

RAN-1901130103040002

M.A. (Sem. III) Examination March - 2026
Gujatati : 14-B -મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યની કૃતિઓ
Text of Medieval Gujarat Literature

Time: 2 Hours]
[Total Marks: 50

સૂચના : / Instructions (1) ઉપરોક્ત દર્શાવેલ વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી. Fill up strictly the above details on your answer book.	Seat No.: Student's Signature
--	--

- પ્ર.1. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો (કોઈપણ પાંચ) 10**
1. આખ્યાન એ ગુજરાતીનાં અને સંસ્કૃતનાં કયા સ્વરૂપને મળતો આવતો પ્રકાર છે?
 2. આખ્યાનનાં લક્ષણો જણાવો.
 3. ‘રણયજ્ઞ’ આખ્યાનનાં કયા કડવામાં કુંભકર્ણને જગાડવાનાં પ્રયત્ન કરાય છે?
 4. પ્રેમાનંદ ‘રણયજ્ઞ’ નાં અંતે આ કથા ક્યારે પૂરી થઈ તેવો નિર્દેશ કરે છે?
 5. પદ્યવાર્તા એટલે શું?
 6. પદ્યવાર્તાનું એક લક્ષણ ચક્ષુરાગ એટલે શું?
 7. ‘મદનમોહના’માં કુલ કેટલી આડ કથાઓ છે?
 8. મદનમોહનાથી વિખૂટો પડી કયા રાજ્યની કઈ રાજકુમારી સાથે લગ્ન કરે છે?
- પ્ર.2. આખ્યાનનું સ્વરૂપ સમજાવી તેનાં ઘટક તત્વોનો પરિચય આપો. 13**
- અથવા**
- ‘રણયજ્ઞ’નું કથાવસ્તુ ટૂંકમાં જણાવી તેનું આખ્યાન કાવ્ય તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.
- પ્ર.3. પદ્યવાર્તાનું સ્વરૂપ સમજાવી તેના લક્ષણોની વિગતે ચર્ચા કરો. 13**
- અથવા**
- ‘મદનમોહના’નું કથાવસ્તુ ટૂંકમાં જણાવી શામળની કથનકળાની ચર્ચા કરો.
- પ્ર.4. ટૂંકનોંધ લખો (ગમે તે બે) 14**
1. આખ્યાન સ્વરૂપમાં રસનિરૂપણ
 2. ઈંદ્રજીતનું યુદ્ધ પરાક્રમ
 3. પદ્યવાર્તામાં પાત્રાલેખનકળા
 4. ‘મદનમોહના’ની દ્રષ્ટાંત કથાઓ